



Unione Nazionale per la Lotta contro l'Analfabetismo
Ente Morale D.P.R. n° 181 dell'11-2-1952

RAPPORTO DI ATTIVITÀ

ANNO 2014



Foto tratta dall'archivio storico dell'UNLA

Progettazione, realizzazione grafica ed *editing* a cura di

Simona Bellia
(Direttore dei Servizi Sede UNLA)

*Un sentito ringraziamento
per la collaborazione prestata alla redazione del presente volume
a Silvia Bruschi*

INDICE

STORIA DELL'UNLA	pag. 5
ATTIVITÀ DELLA SEDE CENTRALE ANNO 2014	pag. 9
UNIVERSITA' DI CASTEL SANT'ANGELO – Programmazione	pag. 57
ATTIVITÀ DEI CCEP UNLA ANNO 2014 E PROGRAMMAZIONE ANNO 2015	pag. 92
ABRUZZO	
CCEP L'AQUILA-PIZZOLI – <i>Dirigente Prof. Antonio Lattanzi</i>	pag. 92
CCEP OCRE - <i>Dirigente Dott. Carmine Santarelli</i>	pag. 93
CCEP SCURCOLA MARSICANA (AQ) - <i>Dirigente Prof. ssa Monica Tortora</i>	pag. 98
CCEP MONTESILVANO (PE) - <i>Dirigente Prof. Romolo Pandolfi</i>	pag. 99
BASILICATA	
CCEP LAGOPESOLE (PZ) - <i>Dirigente Prof. Leonardo Pace</i>	pag. 165
CCEP LAVELLO (PZ) - <i>Dirigente Prof. Giuseppe Catarinella</i>	pag. 185
CCEP MELFI (PZ) - <i>Dirigente Prof.ssa Antonietta Morese Scola</i>	pag. 188
CCEP POTENZA - <i>Dirigente Prof. ssa Silvana Gracco</i>	pag. 195
CCEP RIONERO IN VULTURE (PZ) - <i>Dirigente Matteo Placido</i>	pag. 197
CCEP SAVOIA LUCANIA (PZ) - <i>Dirigente Prof.ssa Marianonietta Oliva</i>	pag. 198
CCEP FERRANDINA (MT) - <i>Dirigente Prof. Antonio La Cava</i>	pag. 200
CALABRIA	
CCEP BOVALINO (RC) - <i>Dirigente Prof. Domenico Agostini</i>	pag. 207
CCEP PAOLA (CS) - <i>Dirigente Prof.ssa Caterina Provenzano</i>	pag. 220
CCEP ROGGIANO di GRAVINA – <i>Dirigente Dott. Andrea Zanfini</i>	pag. 230
CCEP CARAFFA di CATANZARO - <i>Dirigente Prof. Giulio Peta</i>	pag. 231
CCEP CONFLENTI (CZ) - <i>Dirigente Prof. Corrado Porchia</i>	pag. 236
CCEP GALLICO SUPERIORE (RC) - <i>Dirigente Prof. Nino Sammarco</i>	pag. 237
CCEP GIOIOSA JONICA - <i>Dirigente Prof.ssa Anna Rita Marcelli</i>	pag. 245
CCEP ROSSANO E CORIGLIANO – <i>Dirigente Ing. STASI</i>	pag. 247
CCEP CATANZARO - <i>Dirigente Prof. Maurizio Chiefalo</i>	pag. 248
CCEP MILETO – <i>Dirigente Prof. Violetta Violi</i>	pag. 252
CAMPANIA	
CCEP ANDRETTA (AV) - <i>Dirigente Prof. Pietro Guglielmo</i>	pag. 255
CCEP GUARDIA LOMBARDI (AV) - <i>Dirigente Prof. ssa Caterina Boniello</i>	pag. 269
CCEP CONTURSI TERME (SA) - <i>Dirigente Proff. Felice Pagnani – Gerardo SANO</i>	pag. 270
CCEP GESUALDO (AV) - <i>Dirigente Prof. Giuseppe Mastrominico</i>	pag. 271
CCEP LACEDONIA (AV) - <i>Dirigente Dott. Michele Miscia</i>	pag. 280
CENTRO STUDI STORICI INTERREGIONALE – <i>Dirigente Prof. Carmine Ziccardi</i>	pag. 289
CCEP CASTELNUOVO DI CONZA (SA) - <i>Dirigente Prof.ssa Annunziata Terralavoro</i>	pag. 293

LAZIO

CCEP "VICOLO DELLE GROTTI" - <i>Dirigente Prof.ssa</i> Flora Palamidesi	pag. 294
CCEP "RAFFAELE CARNEVALE" (RM) - <i>Dirigente Dott.ssa</i> Eva Nirmana Stonarska	pag. 295
CCEP "RAABE" (RM) - <i>Dirigente Dott.</i> Antonio Ventresca	pag. 302
CCEP "ROMA NORD" - <i>Dirigente Prof.ssa</i> Alba Pugliese	pag. 305
CCEP "ARCANGELO CORELLI" - <i>Dirigente M°</i> Antonello BUCCA	pag. 309

LOMBARDIA

CCEP PAVIA (PV) - <i>Dirigente Prof.</i> Carmine Ziccardi	pag. 312
---	----------

MOLISE

CCEP CAMPOBASSO (CB) - <i>Dirigente Prof.</i> Giuseppe D'Agostino	pag. 326
---	----------

PUGLIA

CCEP BITONTO (BA) - <i>Dirigente Prof.</i> Marco Vacca	pag. 328
CCEP NARDO'(LE) - <i>Dirigente Prof.</i> Antonio Natale	pag. 339

SARDEGNA

CSC UNLA MACOMER (NU)- <i>Dirigente Dott.</i> Giancarlo Zoccheddu	pag. 340
CSC UNLA ORISTANO (OR) - <i>Dirigente Dott.</i> Marcello Marras	pag. 350
CCEP NORBELLO (OR) - <i>Dirigente Prof.</i> Salvatore Viola	pag. 414
CCEP SANTU LUSSURGIU (OR) - <i>Dirigente Prof.ssa</i> Maria Arca	pag. 426

SICILIA

CCEP ISPICA (RG) - <i>Dirigente Prof.</i> Antonino Lauretta	pag. 428
CCEP PARTINICO (PA) - <i>Dirigente Prof.ssa</i> Cristina Casarino	pag. 461

TOSCANA

CCEP CASTELNUOVO DI GARFAGNANA - <i>Dirigente Prof.</i> Luciano Benedetti	pag. 462
CCEP PESCIA - <i>Dirigente Prof.ssa</i> Marta Maria Martinelli	pag. 463

UMBRIA

TERNI - <i>Dirigente Prof.</i> Giocondo Talamonti	pag. 464
---	----------

SERIE STORICA DEI PRESIDENTI U.N.L.A.	pag. 471
--	----------

ORGANI DELL'UNLA	pag. 472
-------------------------	----------

ELENCO DELLE DELEGAZIONI E DEI CCEP U.N.L.A.	pag. 473
---	----------

STORIA DELL'U.N.L.A.

L'Unione Nazionale per la Lotta contro l'Analfabetismo è stata fondata in Roma nel 1947, per volontà di autorevoli esponenti del mondo dell'istruzione e della cultura in un momento storico del nostro Paese in cui la maggior parte della popolazione risultava analfabeta o sfornita di titolo di studio in un contesto socio-economico devastato dagli eventi bellici.

L'UNLA pertanto ha svolto, sin dall'inizio, un ruolo di cerniera fra l'intervento statale e la società civile, su impulso dei "padri fondatori" e specie dei Governatori della Banca D'Italia Luigi Einaudi e Donato Menichella e di meridionalisti insigni, come Nitti, Arangio Ruiz, Zanotti Bianco, Cassiani, Rossi Doria, Lorenzetto, molti dei quali sono stati Presidenti dell'Unione.

Tra gli ultimi Presidenti si ricordano Salvatore Valitutti e Saverio Avveduto.

Dal 2008 l'Ente è presieduto dall' On. Vitaliano Gemelli.

L'UNLA è una Associazione indipendente, senza scopo di lucro, riconosciuta Ente Morale con Decreto del Presidente della Repubblica n° 181 dell'11.2.52 e affiliata all'UNESCO come Organizzazione per Progetti Associati al fine di promuovere l'educazione e la formazione lungo tutto l'arco della vita, lo sviluppo dell'uomo come persona e la sua attiva partecipazione alla vita sociale. (art. 1 Statuto).

Tutte le cariche sono sempre state e sono a titolo gratuito (art.26 dello Statuto)

Sono organi dell'UNLA (art. 7 dello Statuto):

- 1) l'Assemblea Generale dei Soci;
- 2) Il Comitato Direttivo;
- 3) Il Presidente e due Vice Presidenti;
- 4) La Segreteria Tecnica;
- 5) I Comitati Regionali;
- 6) I Centri di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP);
- 7) Il Collegio dei Revisori dei Conti;
- 8) L'Università di Castel Sant'Angelo per l'Educazione Permanente dell'UNLA (U.C.S.A).

La storia dell'Unione, dal 1947 ad oggi, si identifica con l'evoluzione civile e culturale del nostro Paese. I suoi Centri di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) ubicati nelle zone periferiche e sfavorite del Paese, hanno contribuito negli ultimi 65 anni non solo all'alfabetizzazione primaria e secondaria, ma alla diffusione delle conoscenze di base in favore di coloro che non sono in grado di vivere consapevolmente nel mondo contemporaneo.

I Centri di Cultura per l'Educazione Permanente (CCEP) UNLA nell'ambito delle politiche europee e nazionali del Long Life Learning – educazione per tutto l'arco della vita - svolgono una capillare attività di educazione-formazione diretta ad adulti, studenti e alle loro famiglie, nonché di sostegno socio-culturale e psicologico alle istituzioni scolastiche, anche al fine di favorire il processo di integrazione degli immigrati.

I CCEP curano e gestiscono non solo corsi e seminari ma anche biblioteche e musei delle civiltà contadine al fine di individuare, preservare ed enfatizzare l'identità e le culture locali.

I CCEP UNLA sono stati considerati dall'UNESCO "i primi a mostrare i legami tra alfabetizzazione ed educazione permanente" e a "costituire un modello di istituzione polivalente per l'educazione degli adulti". Infatti, sia l'ONU che l'UNESCO, hanno inviato borsisti presso l'Unione per stages pratici di aggiornamento.

I Dirigenti dei Centri sono esperti di EDA, docenti, sociologi, pedagogisti, psicologi e professionisti che prestano volontariamente la loro opera.

Nel 1982 l'Unione ha dato vita alla propria Università, denominata Università di Castel Sant'Angelo per l'Educazione Permanente dell'UNLA (UCSA), costituita per volontà del Presidente del tempo Senatore Salvatore Valitutti.

L'UCSA è organo dell'UNLA come da art.7 e art. 18 dello Statuto.

L'UNLA è Ente accreditato dal MIUR con decreto del 30 gennaio 2006 ai sensi della Direttiva Ministeriale n° 90/2003 per la formazione e l'aggiornamento del personale della scuola.

L'UNLA ha stipulato Convenzioni con il MIUR, la Sapienza Università di Roma, la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Firenze, l'Università per Stranieri di Siena (per le certificazioni di italiano come lingua straniera- CILS), gli Assessorati alla Cultura e alle Politiche Scolastiche della Provincia di Roma, la Rete Scuola Lavoro della Provincia di Terni, l'Università di Salerno, la Regione Calabria, l'Università di Tor Vergata.

Dimensione non trascurabile del lavoro della Sede Centrale è il collegamento costante con la politica educativa perseguita da organismi comunitari e internazionali quali il Consiglio d'Europa, l'OCSE, l'UE, l'UNESCO.

Fin dall'immediato dopoguerra l'UNLA ha seguito lo sviluppo delle tematiche dell'educazione degli adulti e dell'educazione permanente e molteplici sono stati gli interventi operativi al riguardo. La rappresentanza UNLA a convegni, seminari ed altre manifestazioni internazionali indette dalle organizzazioni sopra citate è sempre stata altamente qualificata.

L'UNLA è associata all'EAEA (European Association for Education of Adults) con Sede a Bruxelles, che ha tra i suoi precipui fini quelli del raccordo e della collaborazione fra gli Enti e le Associazioni Europee operanti nel settore dell'Educazione degli Adulti interessate allo sviluppo di una società dell'informazione.

Studi, ricerche, filmati e altri modi di divulgazione dell'UNLA e dell'UCSA hanno fatto nel tempo stato della situazione culturale del Paese.

Tra le più significative attività culturali dell'UNLA si ricorda la produzione cinematografica di cui alcuni film: "Non basta soltanto l'Alfabeto" e "Cristo non si è fermato ad Eboli" risultati vincitori del Leone d'Oro e del Gran Premio alla mostra cinematografica biennale di Venezia del 1959 nonché del VI Westdeutsche Kurzfilmtage Oberhausen per il film "Non basta soltanto l'Alfabeto". I loro autori sono stati cineasti illustri: Michele Gandin e Giuseppe Rotunno.

La filmografia documentale è presso Biblioteche e cineteche nazionali e internazionali e viene riprodotta in diretta in sale e trasmissioni televisive; il Premio della Presidenza del Consiglio dei Ministri – Dipartimento per l'Informazione e l'Editoria, l'assegnazione della medaglia d'Oro da parte del Ministero della Pubblica Istruzione.

Tra le attività culturali dell'UNLA è da evidenziare quella editoriale tra cui si ricordano in particolare i Quaderni bimestrali dell'Unione dal 1951. La pubblicazione del n.9-10 del 1965 riporta il documento dell'UNLA presentato al Congresso Mondiale dei Ministri per l'Educazione, per l'eliminazione dell'analfabetismo, svoltosi a Teheran dall'8 al 19 settembre 1965.

Si ricorda altresì la pubblicazione di Maria Montessori sul metodo per l'insegnamento agli adulti, 1951; i Notiziari UNLA "I Centri di Cultura Popolare" che hanno diffuso fin dal 1948 le iniziative e la produzione culturale dei Centri. A questo si aggiungono le relazioni di lavoro annualmente pubblicate. Dal 1982 al 2006 è stato pubblicato il Bollettino bimestrale "Educare l'Adulto" seguito da "Il Bollettino dei Centri" e da "La Diseguaglianza Educativa", 2007.

Sono stati inoltre pubblicati: "L'Unla di oggi e di domani" 1992 "Tra due Trienni" (1992-1995/1996-1998), 1995 "Mancata scolarità ed Educazione degli Adulti" 1995, "L'azione dell'UNLA nella nuova situazione italiana ed europea" "La società della conoscenza ed educazione permanente" 2001 e i "Rapporti di Attività dal 2003 al 2007".

Si ricordano inoltre numerose pubblicazioni della Presidente Lorenzetto tra cui i volumi: "La Storia di un'idea" che riporta le attività dei Centri dal 1947 al 1957 (tradotto in inglese, francese, spagnolo) del 1969; I Centri di Cultura Popolare in Sardegna (1963) "Dal Profondo Sud" – La storia di un'idea, 1994.

Un evento importante che ha avuto inizio nel corso dell'anno 2009 è stato la stipula della convenzione tra l'UNLA e il MIUR tramite la quale l'UNLA promuove un progetto denominato "La famiglia nella scuola" per avvicinare i genitori agli insegnanti nell'educazione dei giovani, coinvolgendo anche le amministrazioni comunali e realizza annualmente il Concorso "La Primavera dell'Europa" per accrescere il sentimento europeista come nuova dimensione culturale di nazione.

L'UNLA sta realizzando anche un progetto con il Ministero dei Beni Culturali in tutte le scuole per aprire la sensibilità dei giovani verso quello che può rappresentare bene culturale nel

proprio territorio, invitandoli a riscriverne la storia, aiutati dai genitori e dai nonni, per inserirla nel sito della scuola e possibilmente del Comune.

L'Ente sta collaborando anche alla redazione di un progetto sui nuovi linguaggi museali.

Infine con il suo organo "Università di Castel Sant'Angelo", l'UNLA organizza annualmente un programma di conferenze-studio, tenute da docenti universitari e corsi di alta qualificazione culturale con altri Enti.

ATTIVITÀ DELLA SEDE CENTRALE UNLA ANNO 2014

La scrittura della storia dell'UNLA che dura da sessantotto anni, anche attraverso il rapporto con i Comuni d'Italia e prima nel Mezzogiorno, è proseguito anche nel 2014 ed ha continuato a dare una immagine nazionale dell'Ente, come Ente di promozione culturale, che gradualmente faciliterà e incrementerà i rapporti al fine di impostare una attività di "educazione permanente". Attività che finora è stata solo nominale e non è mai arrivata nel territorio se non nei luoghi dove esistono i CCEP.

Anche nell'anno in esame si sono sviluppate le iniziative intraprese con la Società Genuensis CIC che, ormai da anni, organizza con noi Corsi di alta specializzazione nonché Master con il patrocinio dell'Università di Camerino. La Convenzione, in atto ormai da sei anni, ha consentito di aprire la nostra Sede a qualificate iniziative culturali che ci hanno permesso anche di programmare, per il supporto fornito alle iniziative svoltesi, un flusso finanziario concordato con la Società.

In merito alle Convenzioni stipulate, nel corso del 2014 è stata redatta quella con la "Federazione dei Maestri del Lavoro", il cui Presidente ha anche richiesto ed istituito un CCEP ad Atripalda (AV). Tale Federazione ha inviato una circolare ai propri Consoli sul territorio e contemporaneamente ai Dirigenti CCEP chiedendo loro la creazione di relazioni.

È stata rinnovata, con validità triennale, la Convenzione tra l'UNLA e l'Università per Stranieri di Siena. Ciò ha permesso pertanto all'Ente di accreditarsi al rilascio della certificazione dell'Italiano come lingua straniera nonché ai CCEP UNLA, che già si sono attivati ad essere sessione d'esame, di affermarsi ancor più nel territorio implementando così il proprio bagaglio di attività al servizio della comunità locale e non solo.

In relazione alla concessione dei locali degli Uffici UNLA denominati "ex alloggio custode", a seguito di Determina dell'Amministrazione Provinciale, si è continuato a pagare un canone annuo di Euro 3.000,00. Tale canone, relativo ai consumi forfettari di luce e acqua ed utilizzo locali, viene pagato in modo dilazionato per gli evidenti problemi di liquidità che purtroppo continuano a permanere. Le altre utenze sono intestate direttamente all'UNLA.

Sempre in merito alle attività della Sede Centrale sono stati riproposti e svolti corsi per l'utilizzo del Personal Computer e dell'IPad. I fruitori dei medesimi sono stati ancora una volta sia allievi dell'Università di Castel Sant'Angelo che esterni.

Anche in questo esercizio abbiamo proseguito due importanti contatti:

il primo con il Ministero dell'Ambiente, al quale abbiamo proposto un Programma di sensibilizzazione della società attraverso la scuola sulle più importanti problematiche ambientali. Il progetto è stato valutato positivamente e si è in attesa della relativa deliberazione ministeriale.

Il secondo contatto è avvenuto con il Ministero dei Beni Culturali, al quale abbiamo proposto un Programma di rilevamento di tutti i "beni culturali" esistenti nei nostri Comuni, anche di quelli che hanno la valenza di "Bene Culturale" solo per la comunità locale nonché il loro inserimento nel sito-web dell'amministrazione comunale, della scuola e dell'UNLA.

Con l'Università di Cassino abbiamo concluso la prima fase del Progetto "Nuovi linguaggi Museali" e si è stampata la relativa pubblicazione.

I progetti sono stati inseriti anche nel Programma "La famiglia nella scuola 2014-2015" già inviato al MIUR.

Tale programma continuerà ad essere proposto nei prossimi anni, poiché innova completamente l'approccio per la realizzazione dell' "educazione permanente". Agli adulti, sin dalla fase di gestione del ruolo di genitori, sarà chiesto di interagire con i figli in alcune materie di interesse generale come la cultura civica e l'europesismo, l'ambiente, i beni culturali e il paesaggio, l'alimentazione, la storia delle comunità di appartenenza.

E' da precisare che, anche per quest'anno il ruolo del MIUR per tale progetto si è sempre continuato a mantenere limitato soltanto alla pubblicazione dello stesso sul proprio sito web, senza che ci sia stato il ben che minimo esborso da parte del Ministero medesimo, in quanto l'elaborazione del progetto, il rapporto con le Amministrazioni Comunali e con le Scuole e la valutazione dei risultati è stata sempre a carico dell'UNLA.

Tale Programma è presente sia sul sito del MIUR ([http://www.istruzione.it/allegati/2014/famiglia nella scuola.pdf](http://www.istruzione.it/allegati/2014/famiglia_nella_scuola.pdf)) che dell'Ente (http://www.unla.it/dett_news.asp).

In merito alla situazione esistente e pregressa, dopo la vendita, secondo quanto deliberato, dell'immobile di San Lorenzo del Vallo denominato "Le scuderie", resta ancora da alienare un certo numero di cespiti (porzioni di terreno) oltre che riscuotere l'indennità di esproprio dal Comune di San Lorenzo del Vallo per una consistente metratura usata per pubblica utilità per la realizzazione di strade ad uso comunale. Dagli accertamenti fatti la procedura sarà alquanto lunga e prudenzialmente abbiamo ritenuto di mantenere un valore presunto del credito pari a € 20.000,00: meno di un terzo del probabile valore di mercato.

Quanto all'appartamento di Via Fonteiana si è provveduto a modificare i termini del rapporto con il Dott. De Marchi, il quale ha richiesto, a novembre 2013, una riduzione del canone di affitto da portare a 1.000,00 Euro a fronte di una definizione della parcella per la consulenza contabile e del lavoro, fissata non più a vacanza e a competenza, ma in 2.500,00 Euro fissi e a valere dal 2014.

Si ricorda poi che, anche per l'anno in questione, l'unica Dipendente UNLA rimasta in servizio, dopo i licenziamenti occorsi tre anni fa, continua a permanere in regime di *part-time*. La Signora Simona Bellia, per la quale è necessario spendere qualche parola in più, nonostante il regime di *part-time*, ha mantenuto sin dalla modifica del suo contratto, un atteggiamento responsabile e collaborativo, impiegando il proprio tempo anche oltre il dovuto dimostrando un attaccamento lodevole all'Ente e alla sua attività. Un riconoscimento sentito da parte dei Dirigenti dei CCEP, dei Delegati Regionali, dei Componenti il Comitato Direttivo e mio personale.

Anche nel 2014, pertanto, così come negli anni precedenti si è continuato a sostenere l'esercizio della gestione mantenendo un ridimensionamento economico sempre serrato e volto a sanare quanto più possibile i *deficit* presenti.

Si continua, e con evidente impegno, ad allineare l'attività dell'Ente a quanto previsto nella legge istitutiva del finanziamento, così come richiesto esplicitamente e ribadito più volte dal Direttore Generale Dr.ssa Palumbo e dalla Dirigente Dr.ssa Mastantuono, che hanno dato atto all'Ente di operare nel rispetto della L. 460/68 con la comunicazione del 10/2/2015 Prot. n° 0001112.

Pur essendo conclusa, quanto meno nella fase in presenza, l'Ispezione ministeriale, alla fine del 2014 ancora non si sono avuti riscontri scritti in merito alla evoluzione della stessa.

Anche quest'anno alla fine del mese di dicembre si è conosciuta l'entità del contributo che sarebbe stato erogato: a valere però sull'annualità 2013. Non appena ricevuto dal MIUR, si è ovviamente corrisposto ai CCEP.

Al momento della stesura della presente relazione non è stato comunicato né erogato alcun finanziamento per l'anno di competenza ormai trascorso da un semestre né si è a conoscenza dell'entità né tantomeno dei tempi di erogazione del contributo relativo al trascorso esercizio 2014.

Vorrei pertanto attrarre l'attenzione dei Dirigenti e dei Soci sul fatto che per ben due anni - 2013 e 2014 - l'Ente ha dovuto operare con una previsione oculata delle risorse, potendo disporre solamente delle entrate per le attività accessorie della Sede Centrale e del ricorso all'affidamento bancario.

Gradirei comunicare ai Dirigenti e ai Soci la mia soddisfazione personale per avere chiuso il Bilancio consuntivo 2014 con un disavanzo di soli Euro 12.490,81; tale disavanzo non ci sarebbe stato se non avessimo avuto il costo rateizzato del Personale licenziato nel 2011 che ammonta ad oltre Euro 40.000,00. Quando sarà completato il pagamento delle rate si avrà maggiore disponibilità per i CCEP e anche per la Sede Centrale.

Riguardo poi l' Università di Castel Sant'Angelo, anche quest'anno è stata mantenuta in attività con un grande sforzo economico. È stato redatto un programma di attività di Corsi tematici di approfondimento e di rapporti con altri Enti Universitari, in modo da definirne la nostra complementarità.

Un ringraziamento va rivolto alla Prof.ssa Claudia Hassan per la scelta dei temi da trattare nei corsi UCSA, che ha, come sempre, condiviso con il Prof. Nicola Longo attuale presidente del Consiglio Accademico che anche per quest'anno si è deciso di mantenere pur non essendo operativo nella sua totalità di componenti.

Anche per quest'anno, e se ancora vi fosse necessità, si ribadisce che ogni iniziativa intrapresa dalla Sede Centrale e dall'Università di Castel Sant'Angelo e volta sempre al coinvolgimento continuo delle Sedi periferiche, è pubblicizzata sul sito web dell'Ente, e continua a trovare sempre più ampio sviluppo di contenuti e contatti sin dalla gestione attualmente in corso.

A tal proposito, la gestione del sito web - va ricordato - continua a non avere alcun costo se non quello dell'abbonamento annuale alla Housing Service; per quanto riguarda tutti gli altri aspetti di aggiornamento e manutenzione, questi sono assolutamente a cura della unica dipendente in servizio. Tra le finalità del sito vi è, oltre a quella di archivio storico di documentazione anche quella di "blog" e di vetrina di tutte le attività svolte dai CCEP, con il risultato che le iniziative proposte trovano momenti di emulazione significativi.

Per una diffusione poi sempre più massiva della programmazione delle attività dell'UNLA e dell'UCSA, è stato creato sia un profilo Facebook che Twitter tramite i quali si pubblicizzano e si condividono le attività della Sede e degli altri CCEP UNLA presenti in rete.

Tornando alle attività della Sede Centrale, nel corso del 2014 sono stati costituiti cinque nuovi CCEP:

1) Roma Nord, 2) Arcangelo Corelli, 3) Atripalda, 4) Flumeri 5) Orvieto. È stata indicato anche il nuovo criterio secondo il quale i CCEP dovranno avere una competenza di territorio ben più vasto del singolo Comune, non potendo costituire un Centro in ogni Comune.

L'idea del "Comprensorio" risponde anche alla esigenza di ricomposizione della frammentazione culturale, senza disperdere le peculiarità della cultura di ogni singolo Comune.

Nel porre l'attenzione su qualche accadimento di rilievo dei CCEP UNLA, il 1° dicembre 2014 si è svolta, nel CCEP UNLA di Paola in occasione del 65° anno di attività, una manifestazione dall'alto valore emotivo oltre che culturale: il passaggio di consegne della Dirigenza del Centro da parte dello "storico" Dirigente Prof. Attilio Romano, Dirigente dal 1972, alla Prof.ssa Caterina Provenzano .

L'attività svolta in questi quarantadue anni dal Prof. Attilio Romano oltre che meritoria per il contesto in cui ha operato voglia essere testimonianza della dedizione con la quale gran parte dei Dirigenti dei CCEP UNLA si sono impegnati e si impegnano per la diffusione della cultura nelle loro realtà, non sempre facili. Voglia anche essere un esempio da seguire per mantenere nel tempo vivo l'interesse per la cultura in tutte le sue sfaccettature.

In merito ad un'altra manifestazione di rilievo che ha visto protagonista un Centro UNLA, il 29 maggio 2014 è stato assegnato, presso la Sala della Protomoteca in Campidoglio in Roma, il "Premio Simpatia" al Dirigente del CCEP UNLA di Ferrandina, Maestro La Cava ideatore del "Bibliomotocarro". L'importanza di tale evento è legata proprio alle finalità del Premio, rivolto oltre che a personaggi noti anche a coloro che riescono ad esprimere con le proprie azioni un'immagine viva e di simpatia e di successo civile. È il messaggio questo del Bibliomotocarro!

Tornando di nuovo alle attività della Sede Centrale, sono stati istituiti dei Corsi di musica, tenuti da Maestri diplomati di Conservatorio, prevalentemente dal Santa Cecilia, per dare completezza alla nostra azione culturale con una "sezione musicale" di altissimo livello. Tutto ciò ovviamente è stato anche inserito nel Programma dell'UCSA

Sono stati altresì anche programmati dei Concerti mensili che hanno avuto inizio alla fine del 2014 e si protraggono anche nell'anno in corso, con una buona affluenza di pubblico. Come detto precedentemente, sia l'evento che le foto che i brani sono fruibili sul profilo Facebook di UNLA Ente Morale.

Il CCEP A.Corelli, inoltre, ha proposto, a nome dell'UNLA, dei concerti gratuiti nelle scuole ad indirizzo musicale di Roma, ricevendo significative adesioni.

Ritengo infine che in futuro ci possa essere maggiore equilibrio di programmazione, tenendo in considerazione anche la possibilità che le iniziative messe in cantiere trovino formalizzazione ed inizino ad assicurare un flusso finanziario integrativo al finanziamento ministeriale. Occorrerà quindi utilizzare oculatamente la residua disponibilità esistente, il flusso della Società Genuensis CIC e le altre iniziative.

Sento infine il dovere di ringraziare il gruppo dirigente dell'UNLA, i Dirigenti dei CCEP, i Docenti dell'UCSA per lo spirito di attaccamento all'Ente, alla sua attività, al suo ruolo nella società, per nulla affievolito o dissipato, ma necessario ad alimentare le comunità della necessità di acquisire cultura, fare cultura, proiettare cultura per le generazioni a venire.

Il Presidente UNLA

On. Vitaliano Gemelli

